from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Cuadernos de Investigación Musical**

**Vol 14 (2022)**

Buljancevic, Rastko. (Academia de las Artes de Novi Sad, [rasktko.buljancevik@gmail.com](mailto:rasktko.buljancevik@gmail.com)). "Construcción y aproximación musical a las identidades frágiles en la película dramática *Todo sobre mi madre." Cuadernos de investigación musical*  14 (Jan.-June 2022): 267-95.\*

DOI: [10.18239/invesmusic.2022.14.08](http://dx.doi.org/10.18239/invesmusic.2022.14.08)

Online at *ResearchGate.\**

<https://www.researchgate.net/publication/357746571>

2022