from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Interletras

**Vol. 1 (1996)**

Laplana Gil, J. E. "Astrología y literatura: un caso singular de amanecer astrológico en el Siglo de Oro." *Interletras* 1 (May 1996)\*:

<http://fyl.unizar.es/GCORONA/critica.htm> DISCONTINUED

Pellicer, Rosa. "La mujer como flor: un tópico en la novela hispanoamericana de fin de siglo." *Interletras* 1 (May 1996):

<http://fyl.unizar.es/GCORONA/critica.htm>

DISCONTINUED

Sánchez Ibáñez, José Angel. "Sobre la poesía de Antonio Martínez Sarrión..." *Interletras* 1 (May 1996): <http://fyl.unizar.es/GCORONA/critica.htm> DISCONTINUED

Serrano Asenjo, J. Enrique. "La *Egloga de los dos rascacielos:* Corazones cerrados por reformas." (Luis García Montero). *Interletras* 1 (May 1996):

<http://fyl.unizar.es/GCORONA/critica.htm>

2008

**Vol. 2 (1996)**

Cacho Blecua, J. M. "Del *Amadís de Gaula* al nostálgico Gerineldo en *Cien Años de Soledad." Interletras* 2 (Dec. 1996):

<http://fyl.unizar.es/GCORONA/critica2.htm>

1999 DISCONTINUED

Mainer, J. C. "Antonio Muñoz Molina o la posesión de la memoria." *Interletras* 2 (Dec. 1996):

<http://fyl.unizar.es/GCORONA/critica2.htm>

(2004)

Sánchez Ibáñez, José Angel. "Antonio Carvajal: el poeta y la crítica (notas bibliográficas)." *Interletras* 2 (Dec. 1996):

<http://fyl.unizar.es/GCORONA/critica2.htm> DISCONTINUED

**Vol. 5 (1998)**

Armisén Abós, Antonio. "Lectores implícitos y explícitos. Compañeros de viaje y ángeles caídos. Notas sobre el caso de Jaime Gil de Biedma y la poesía de los 50." *Interletras* 5 (1998). Online at *Academia.edu*

<http://academia.edu/3657241/>

2013