from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Narrative fiction: Other shorter genres

Short fiction: general

Animal stories

Exempla

Fables. *See Poetry. Poetic subgenres.*

Fabliaux

Frame narratives

Micronarratives

Parables

Short short stories

Urban legends

**Short fiction: general**

Bonheim, Helmut. "The 200 Genres of the Short Story." Miscelánea 24 (2001- issued 2003): 39-51.\*

Jolles, André. *Einfache Formen: Legende / Sage / Mythe / Rätsel / Spruch / Kasus / Memorabilie / Märchen / Witz.* Halle: Niemeyer, 1929.\* 1956.

\_\_\_\_\_. *Formes simples.* (Poétique). Paris: Seuil, 1972.

Krömer, Wolfram. *Formas de la narración breve en las literaturas románicas hasta 1700*. Madrid: Gredos, 1979.

Winther, P., J. Lothe and H. H. Skei, eds. *The Art of Brevity: Excursions in Short Fiction Theory and Analysis.* Columbia, University of South Carolina P, 2004.

**Animal stories**

Anthologies

Adams, Richard, ed. *Richard Adams's Favourite Animal Stories.* London: Octopus Books, 1981.

**Exempla.** See Lit.theory-Specific. Rhetoric and Style. Figures of thought.

**Fabliau**

Bédier, Joseph. *Les Fabliaux: Etudes de littérature populaire et d'histoire littéraire du Moyen Age.* Paris, 1893.

Goossens, J., and T. Sodman, eds. *Third International Beast Epic, Fable, and Fabliau Colloquium, Münster 1979, Proceedings.* Cologne: Bohlau, 1981.

Johnson, Lesley. "Women on Top: Antifeminism in the Fabliaux?" *Modern Language Review* 78 (1983): 298-307.

# Frame narratives

Barth, John. "Tales Within Tales Within Tales." Remarks delivered to the Second International Conference on the Fantastic, Florida Atlantic U, Boca Raton, FL, March 21, 1981.

\_\_\_\_\_. "Tales within Tales within Tales." *Antaeus* 43 (Autumn 1981): 45-63.\*

Bryan and Dempster. *Sources and Analogues of Chaucer's Canterbury Tales.* Chicago: U of Chicago P, 1941.

Goldstein, Moritz. *Die Technik der Zyklischen Rahmenerzählungen Deutschlands: Von Goethe bis Hoffmann.* Berlin, 1906.

Hinckley, H. B. "The Framing-Tale." *Modern Language Notes* 49.2 (Feb. 1934).

Lacarra, María Jesús. "La narración-marco en el *Calila e Dimna."* From Lacarra, *Cuentística medieval en España: Los orígenes,* Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 1979. In *Edad Media: Primer suplemento.* Ed. Alan Deyermond. Vol 1.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española,* gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 1991. 156-60.\*

Löhmann, Otto. *Die Rahmenerzählung des Decameron.* Halle/Salle: Max Niemeyer, 1935.

Todorov. "Narrative-Men." In *The Poetics of Prose.* Trans. Richard Howard. Ithaca: Cornell UP, 1977.

See also Embedding (in narrative).

**Micronarratives**

Valls, Fernando. "Los microrrelatos de Raúl Brasca o el revés de la nada." In *Cartografía literaria: En homenaje al profesor José Romera Castillo.* Ed. G. Laín Corona and R. Santiago Nogales. Madrid: Visor, 2018. 1.961-74. Online at *Academia.\**

<https://www.academia.edu/41019749/>

2019

**Parables**

Lothe, Jakob. "The Parable as Narrative Illustration: From the Parable of the Sower to Franz Kafka's *The Trial* and Orson Welles's *The Trial."* In Lothe, *Narrative in Fiction and Film: An Introduction.* Oxford: Oxford UP, 2000. 105-26.\*

Marin, Louis. "Pour une théorie du texte parabolique." In Marin, *Le Récit évangelique.* Paris: Bibliothèque des Sciences Religieuses, 1974.

Miller. J. Hillis. "Parable and Performative in the Gospels and in Modern Literature." In *Humanizing America's Iconic Books.* Ed. Gene M. Tucker and Douglas A. Knight. California, 1982.

\_\_\_\_\_. *Tropes, Parables, Performatives: Essays on 20th Century Literature.* Hemel Hempstead: Harvester, 1990.

Literature

Kafka, Franz. *Parables and Paradoxes.* Bilingual ed. New York: Schocken, 1961.

**Chinese**

Grierson, Herbert (Sir). Preface to *A Collection of Ancient Chinese Parables.* 1924.In Grierson, *Essays and Addresses.* London: Chatto, 1940. 19-26.

# Short short stories

Celma Valero, María Pilar. "Juan Pedro Aparicio y la búsqueda de un nuevo espacio narrativo: Del cuento al microrrelato." In *Teoría y análisis de los discursos literarios: Estudios en homenaje al profesor Ricardo Senabre Sempere.* Ed. S. Crespo et al. Salamanca: U de Extremadura / Ediciones U de Salamanca, 2009. 77-84.\*

Navascués, Javier de. "Sobre conejos sandiyeros y otras zarandajas. El microcuento en Salarrué." *Rilce* 16.3 (2000): 625-37.\* (Salvador Salazar Arrué, 1899-1975).

Noguerol, Francisca. "Microcuento y postmodernidad: Textos nuevos para un final de milenio." *Revista Interamericana de Bibliografía (RIB)* 1.4 (1996). In *Portal Educativo de las Américas*

<http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/rib/rib_1996/articulo4/index.aspx?culture=es&navid=201>

2008

Penas Ibáñez, Azucena. "*Dô*  o caimino de búsqueda hacia la brevedad del instante mediante la concisión conceptual y procedimental en *Haiku* y microrrelato: Análisis contrastivo." In *Japón y Occidente: Estudios comparados.* Ed. Carmen Tirado Robles. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2014. 219-39.\*

Pujante Cascales, Basilio. "El microrrelato hispánico (1988-2008): Teoría y análisis." Ph.D. diss. U de Murcia, dir. José María Pozuelo Yvancos, 2013. Online at *Digitum.\**

<https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/36177/1/Tesis%20Basilio%20Pujante.pdf>

2023

Anthologies

Andrés Suárez, Irene. *Antología del microrrelato español (1906-2011): El cuarto género narrativo.* (Letras hispánicas). Madrid: Cátedra, 2012.

Internet resources

### 60 Second Story. Blog.

<http://60secondstory.contagiousmedia.org/>

2005-05-20

*DiddleDog: A Miscellany of Flash Fiction*

<http://www.diddledog.com/>

23008

See also Micronarratives

**Urban legends**

Mackay, Charles. "Popular Follies of Great Cities." In Mackay, *Extraordinary Popular Delusions and the Madness of Crowds.* Ware: Wordsworth, 1995. 619-31.\*

Pérez Fernández, Francisco, and Francisco López-Muñoz. "Leyendas urbanas: Las cosas que nunca debimos creer." *The Conversation* 5 April 2022.\*

<https://theconversation.com/leyendas-urbanas-las-cosas-que-nunca-debimos-creer-180252>

2023

Anthologies

Brunvand, Jan Harold. *The Baby Train and Other Lusty Urban Legends.* New York: Norton, 1993.

Internet resources

*Snopes.com: Urban Legends Reference Pages*

<http://www.snopes.com/>

2006-09-06